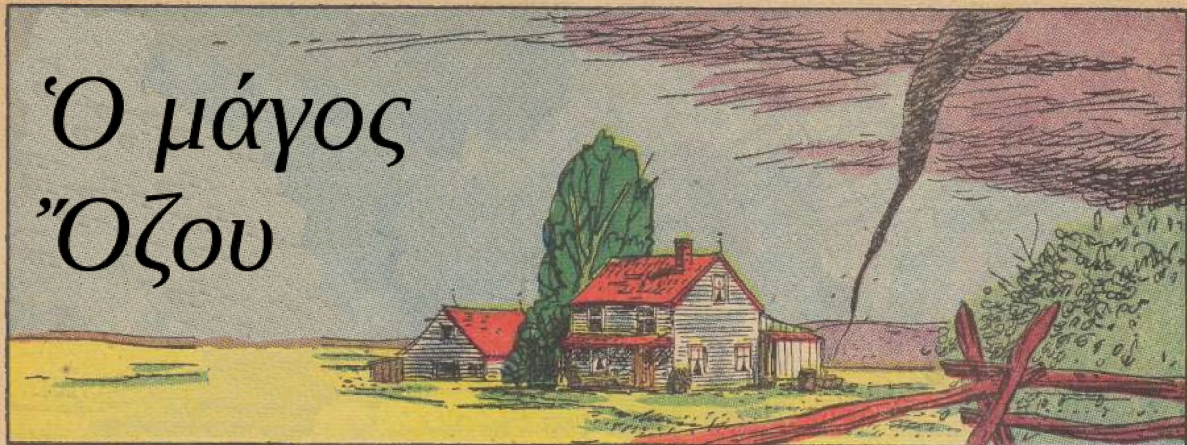


Ὁ μάγος Ὁζου



Πάλαι νεφέλη θαυμαστή τις ἐκίνηϊτο πρὸς τὸ Κανισκὸν χωρίδιον, ὅπου Δωροθέα μετὰ τοῦ θείου τε καὶ τῆς θείας ὤκει.



Τί ἐστὶν ἐκεῖνο,
ὦ θεία Ἔμμα;

Ὦ, πρηστήρ ἐστὶ
προσερχόμενος
εὐθὺ πρὸς τὴν
οἰκίαν ἡμῶν.

Δωροθέα δὲ καθημένη ἐπὶ κλῖμακος τῆς θύρας μετὰ τοῦ κυναρίου Τῶτου ἐθαύμαζεν τὴν νεφέλην τε καὶ τὸν στεναγμὸν αὐτῆς.



Σπεύδετον.
Ἄμφω κατάβητον εἰς
τὸ ὑπόγειον. Ἐγὼ δ'
ἐπιμελήσομαι τῶν
κτηνῶν.

Τότε μὲν ὁ θεῖος Ἑνρίκος τρέχων παρήλθε παρὰ τὴν οἰκίαν, τῇ θείᾳ Ἐμμῇ ἐν φόβῳ βοῶν. Δωροθέα δ' ἐβούλετο μαθεῖν περὶ τῆς δυνάμεως πρηστήρος ὁπόση εἴη.



Ἀκολουθήσω σοι, ὦ
θεία Ἔμμα, ἐπειδὴν
Τῶτον ἔλω.

Ὦ Δωροθέα,
ἀκολούθησόν μοι ὡς
τάχιστα.

DJRT.#5-565

Ἡ δὲ θεία Ἔμμα, ἀνοίξασα τὸ τοῦ ὑπογείου θυρίδιον, κατέβαινε φωνῇ τρεμούσῃ βοῶσα.



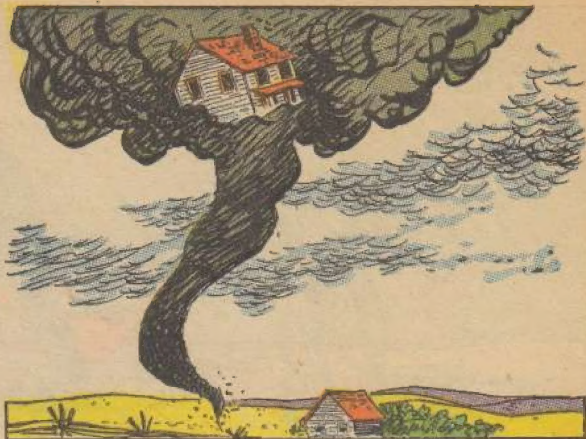
Δωροθέα,
σπεῦσον.

Τῶτε, ὦ
κακὲ κύον,
έλθε δεῦρο.

Ἀλλὰ καὶ ὁ Τωτίσκος ἐμπεπληγμένος ἐσκίρτησεν ἐκ τῶν τῆς Δωροθέας βραχιόνων. Ἡ δ' ὡς αἰρήσουσα αὐτὸν εἵρπυζεν ὑπὸ τὴν κλῖνην.



Ἐξαίφνης τὸ μὲν ἔδαφος δεῦρο κάκεισε ἔσαλεύετο.
Ἡ δὲ κόνις διὰ τοῦ θυριδίου εἰς μέσον ἔξεβράζετο.
Διὸ ἡ Δωροθέα ἔπταρεν.



Ἡ δ' οἰκία βραδέως ἐδινεῖτο, τοῦ πρηστήρος
ἀναφέροντος αὐτὴν εἰς τὸν οὐρανὸν ὑπὲρ τῶν
ἀποθηκῶν τε καὶ τοῦ θείου Ἑνρίκου.



Ὁ δὲ Τῶτος, ὀλισθὼν πως εἰς τὸ θυρίδιον
ἀνεωγμένον, οὐ πολὺ κατερρῦη, ὅτι ὁ βαρὺς τοῦ
πρηστήρος ἀὴρ ἀνεῖχεν αὐτόν.



Ἐπειδὴ Δωροθέα τὸ θυρίδιον κατέκλεισεν, ὁ μὲν τῶν
χαλεπῶν ἀνέμων πάταγος ἡλαττώθη, ἡ δὲ δίαιτα
ἐγένετο σκοτεινὴ.



Χρόνου δὲ προβαίνοντος, οὐκ ἐγένετο οὐδεμία
τροπὴ τοῦ τε θαυμασίου κνέφους καὶ τῆς οἰκίας
ἐπ' ἄκρου τοῦ πρηστήρος μαλακῶς
ἀίωρουμένης



Δωροθέα δέ, πάντως ἀγνοῦσα πόσον χρόνον
κοιμηθεῖη, δούπῳ δὴ τινι ἀνηγέρθη, ὥσπερ εἰ ἡ
οἰκία ἐπὶ τῆς γῆς κατέπεσεν.



Καὶ Δωροθέα ἐξελθοῦσα εἶδεν ἀστεῖα ἀνθρωπάρια τρία, οἱ πρὸς αὐτὴν εὐνοϊκῶς προσγελῶντες προσῆσαν.



Ἡ δὲ πρεσβύτες διηγήσατο τέσσαρας γοητιδας ἐν γῇ Ὀζου γενέσθαι, τῷ μὲν ἀγαθῇ, τῷ δὲ πονηρῇ.



Δωροθέα δέ, τῷ τῆς ἀγαθῆς γοητιδος λόγῳ ταραχθεῖσα, ἐπεμαρτύρατο [ὅ] οὔτε οὐδένα ποτὲ ἀποκτείνειν, οὔτε βούλεσθαι ποτε.



Καὶ μᾶλλον ἐταράχθη ἐπεὶ ἐπιστραφεῖσα εἶδεν ἐμβάδε ἀργυρᾷ ἐξ ὑπὸ τῇ οἰκίᾳ ἐξεχούσᾳ.



Πάντες χάριν ἴσμεν ὅτι τέθνηκεν. Πῶς οὖν ἀντωφελήσομέν σε, ὦ Δωροθέα;

Ὦ, ὦ, δέομαι σου, πρὸς τὸ εἰς Κανσίαν ἐπανέλθειν με

Καὶ Δωροθέα, πόθω τῆς πατρίδος ληφθεῖσα, ἐξηρεύξατο τὸ πρῶτον ἐπὶ νοῦν αὐτῇ ἐληλυθός.

Πορευθεῖσα εἰς τὴν Σμαραγδοῦπολιν, αἶτησον τὸν μέγαν μάγον Ὁζου.



Πάνυ γε.

Πάνυ γε. Πάνυ γε.

... εἴ τις δὲ Δωροθέαν εἰς Κανσίαν ἀναπέμψαι δύναιτο, τοῦτον ἂν εἶναι τὸν μάγον Ὁζου, εἰ δὴ βούλοιτο.



Νῦν δὲ δοῦσά σοι δῶρον ἀπαλλάσσομαί σου, ὦ Δωροθέα.

Ταχὺ δὲ ἐπικειμένη ἡ ἀγαθὴ γοῆτις ἔδωκε φίλημα ὥστε Δωροθέαν δι' ἑαυτῆς ἡδέως μυρμηκίζειν.



Ἄφες με λογιζεσθαι. Φαίνεται γε τοῦτο, ὅτι οὐ δύναμαι ἀναπέμψαι σε εἰς τὴν Κανσίαν

Ἡ δ' ἀγαθὴ γοῆτις, περιαγαγοῦσα τὸν πέτασον ἐπὶ τῆς ῥινός, διηγῆσατο αὐτῇ μὲν δεῖσθαι τῆς ἔξω τῆς γῆς Ὁζου ἐξουσίας, ...



Ἀλλὰ πῆ;

Ἐκείνη ἡ ξανθὴ πλινθίνη λεωφόρος οἴσει σε ἐπὶ τὴν τε Σμαραγδοῦπολιν καὶ Ὁζον.

Ἡ μέντοι πλινθίος ξανθαῖς ἐστρωμένη ὁδὸς ἔλαθε Δωροθέαν ἕως ἡ ἀγαθὴ γοῆτις τῶν βορείων ἐκείνην αὐτῇ ἔδειξεν.



Τὸ φίλημά μου φυλάσσει σε ἀπὸ παντὸς κακοῦ. Ὑγίαινε.

Ὑγίαινε, ὑγίαινε, λαβὲ τάργυρά ὑποδήματα.

Ἐπειτα, ὥσανεὶ βέμβριξ δινουμένη, ἡ ἀγαθὴ γοῆτις ταχὺ "λιάσθη ἐς πνοιάς ἀνέμων" [Ὀμήρου Ὀδύσεια, δ', ωλη']. Τοῦτο δὲ Δωροθέα πῶς ἀνέμενεν.



Δωροθέα δὲ ζητήσασα τὰ τῆς πονηρᾶς γοῆτιδος ἄργυρᾶ ὑποδήματα εὗρεν αὐτὰ κενὰ ὄντα. Ἡ γὰρ αὐτὰ σχοῦσα ἦν ἐξηρασμένη τε καὶ ἀναπεφύσημένη.



Καὶ Δωροθέα ὑποδῆσασα τὰργυρᾶ ὑποδήματα ἔκρινεν αὐτὰ εἰς τὸ πολὺ πορεύεσθαι ἀμείνῳ εἶναι τῶν ἑαυτῆς παλαιῶν τετριμμένων.



Καὶ, βαδίσασα στάδια ὀκτῶ ἢ πορρωτέρω, ἤκουσε φωνῆς λεπτῆς τινος καλοῦσης αὐτήν. Ἀναβλέψασα οὖν εἶδεν φόβητρον.

Δωροθέα οὖν, συσκευασαμένη μὲν σῖτον ἐν κίστῃ, φοροῦσα δὲ τὸ κάλλιστον ἱμάτιον [ἱμ] κυανῇ τε καὶ λευκᾷ ἔχον τετράγωνα, ὤρμησεν.



Τὸ δὲ φόβητρον ἔφη πολλῶν κάλλιον ἔχειν ἂν, εἰ Δωροθέα ἀφαιρῇ τὸ δόρυ αὐτὸν ἀνέχον.



Τὸ μὲν πρῶτον Δωροθέα, ἰδοῦσα φόβητρον ἀνεστός τε καὶ λαλοῦν, οὕτως ἐθαύμασεν ὥστε ὅσον οὐκ ἦσθάνετο τῶν ὑπ' αὐτοῦ λεγομένων.



Τὸ δὲ φόβητρον ἐξηγήσατο οὐποτε ἂν μέλλειν γινώσκειν τι, εἰ μὴ εὖροι ἐγκεφάλον τινα ἀληθινὸν ὡς τῇ κεφαλῇ αὐτοῦ ἐμβληθησόμενον.



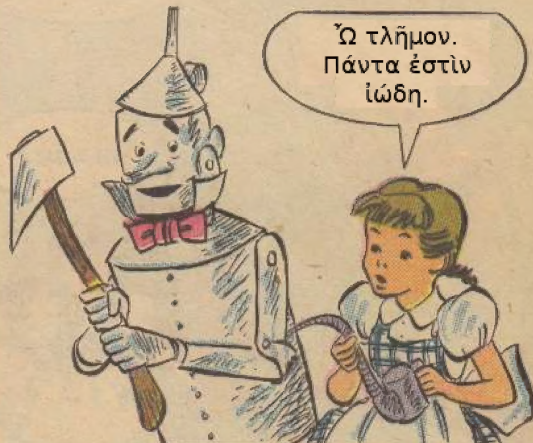
Ἐξαίφνης δὲ Δωροθέα ἐλογίσατο θαυμαστόν τι · τάχ' ἂν γὰρ τὸν μάγον Ὅζου διδόναι τῷ φοβήτρῳ ἐγκεφάλον τινα ἀληθινόν.



Τὸ δὲ φόβητρον, τῇ Δωροθέας γνώμῃ εὐφρανθέν, ἔβαινε σὺν αὐτῇ ἕως στεναγμοῦς ἀήθης τις ἐκ τῆς ὕλης [ὑ] ἐξηκούσθη.



Ὁ δὲ κασσιτέρινος ξυλεὺς ἐστήκει ἀκίνητος [τ], πλην τῶν γνάθων ὅσον οὐ κινουμένων ἀλλὰ ψοφουσῶν.



Δωροθέα οὖν, εὐροῦσα τὴν τοῦ κασσιτερίνου ξυλέως λήκυθον οὐ μακρὰν κειμένην, ἤλειψε πάντα τὰ ἄρθρα αὐτοῦ μέχρις οὐ ἐκεῖνος ἐδυνήθη εὖ κινεῖν αὐτά.



Χάριν πολλήν
σοι ἔχω. Ἐνὸς
δ' ἔτι δέομαι
ὥστε τὰ
πάντα
εὐδαίμων
εἶναι.

Ἐπει ἐκείνη ἐπαύσατο, ὁ κασσιτέρινος
ξυλεὺς ὄρχησιν μὲν ἐποίησατο, οὐδενὸς
ἄρθρου τριγμὸν ἕνα ἀφιέντος, ἔν δ'
ῆτήσατο.



Ὁ κασσιτερουργός,
τὸν θώρακά μου ποιῶν,
ἐπελάθετο καρδίαν
ἀληθινήν ἐμβάλλειν.

Ἦ.
Ἐνθυμοῦμαι...

Τὴν γὰρ πονηρὰν γοήτιδα, εἶπεν, αἰτίαν γενέσθαι
τοῦ αὐτοῦς αὐθις καὶ μάλα τέμνεσθαι μέχρις οὗ
ὅλον τὸ σῶμα εἰς κασσίτερον μεταβάλοι.



Ἴδού, ἐγὼ καὶ τὸ φόβητρον
πορευόμεθα τοῦ βοηθίαν πα-
ρὰ ὅζου αἰτῆσαι. Πῶς σὺ οὐ;

Ὁ δὲ κασσιτέρινος ξυλεὺς, νομίσας τὴν τῆς
Δωροθέας γνώμην βελτίστην εἶναι, εἶπεν οὐ μὴ
ἐρασθήσεσθαι πρὶν καρδίαν λάβοι.



[Ἠρύομαι (Ὦ)]

οἶ.

Ἐπειδὴ οὐ μακρὰν διὰ τῆς ὕλης [Ὦ] ἐβάδισαν, λέων
μέγας καὶ δεινῶς ὠρύόμενος ἐξεπήδησε πρὸ αὐτῶν.



[Ἠρύομαι (Ὦ)]

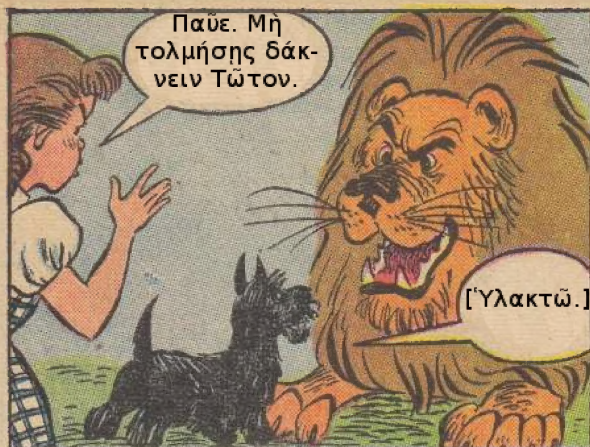
Καὶ ὁ λέων, τῷ ποδὶ πληξας, ἀνῆκε τὸ ἄθλιον
φόβητρον. Καλῶς δὲ συνέβη οὐδὲν ὁστοῦν
ρήκτον τῷ φοβήτρῳ εἶναι.



[Ἠρύομαι (Ὦ)]

[Ὑλακτῶ]

Μετὰ ταῦτα καθῆκε τὸν κασσιτέρινον ξυλέα. Οἱ
δ' ὄνυχες αὐτοῦ ἐκ τοῦ κασσιτέρου
ὀλισθήσαντες οὐδ' ἄρα γ' ἔξυσαν.



Ἐπειτα ὁ μὲν ἀγαθὸς Τωτίσκος ἐφώρμησεν ὡς τῇ
δεσποίνῃ ἀμυνῶν, ὁ δὲ λέων ἀνέωξε
τὸ μέγα στόμα ὥσπερ δηξόμενος.



Οὐδ' ἐδυνήθη Δωροθέα τοῦτο ἀνέχεσθαι.
Ἐπιλαθομένη γὰρ τοῦ κινδύνου οὕτως ἐπληξε
τὸν Λέοντα ὥστε αὐτὸς ὁρῶν τοὺς ἀστέρας
καὶ θαυμάζων ἔθρισεν.



Εἴθε ᾗδριν ὅπου λαμβάνειν
θάρσος τι. [Λύζω.] Ἀλλ'
οὐδὲν ὄφελός
ἐστίν, οἶμοι.

Μμμ. Τάχ' ἂν ὁ
μάγος Ὅζου.

Καὶ ὁ Λέων λύζων ὡμολόγησεν ὡμῶς
πράσσειν τοῦ τοὺς ἀνθρώπους φοβεῖν, ἀλλὰ
μᾶλλον αὐτὸς ἢ ἐκείνους φοβεῖσθαι.



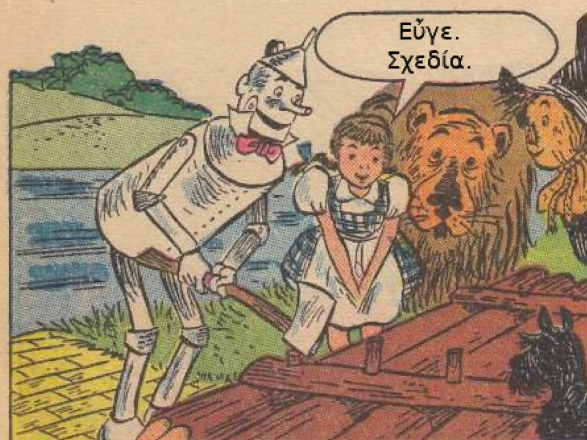
Ὁ οὖν δειλὸς λέων ἀπομαξάμενος τὰ δάκρυα
ἤλπιζεν. Καὶ ὁ μὲν ἠτήσατο συγγνώμην τοῦ
φοβήτρου τε καὶ τοῦ ξυλέως, πάντες δὲ
πρόυβησαν.



Μακρὰν δὲ πορευθέντες, ἀφίκοντο εἰς ποταμὸν οὕτως εὐρὺν καὶ ταχὺν ὥστε πάσας ἐλπίδας δοκεῖν αὐτοῖς ἀπολωλέναι.



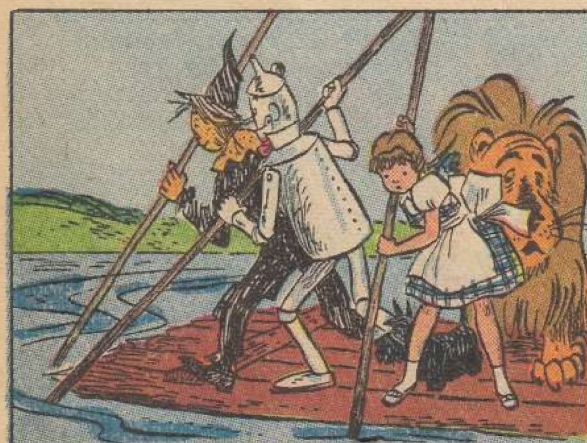
Μόνον δ' ὁ κασσιτέρινος ξυλεὺς οὐκ ἐφαίνετο ἄχθεσθαι. Ἀλλὰ κατέκοπτε τὰ ὑψηλὰ δένδρα τὰ παρὰ τὸν ποταμὸν φυόμενα.



Καὶ ἀποκόψας μὲν τοὺς κλάδους, ταμῶν δὲ τὰ δένδρα εἰς δοκοὺς, ἐξ αὐτῶν τοσαύτην σχεδιάν ἐποίησεν ὅσαν δέχεσθαι αὐτοὺς πάντας.



Ἡ δὲ σχεδιά εἶχε τοσοῦτο μέγεθος καὶ τοσοῦτο βάρος ὥστε οὐκ ἐδυνήθησαν αὐτὴν κινεῖν πρὶν Δωροθέα ἐνὶ ταινιδίῳ ἔδησε τὴν τοῦ λέοντος οὐρὰν πρὸς αὐτήν.



Τοῦ δὲ ξυλέως μακρὰ δόρη ταμόντος, αὐτοῖς ἐπήγαγον τὴν σχεδιάν εἰς μέσον τὸν ποταμὸν τὸν ταχέως ῥέοντα.



Ἐκεῖ δ' εἰς κίνδυνον ἐνέβησαν. Ἡ γὰρ δύναμις τῶν ὑδάτων οὕτω ταχέως ἐδίνευεν αὐτοὺς κατὰ τὸν ποταμὸν ὥσπερ ἵππος τις τρέχει ἄν.



Οἷομαί γε πρακτέον μοι. ὦ ξυλεῦ, λαβέ τήν ἐμήν οὐράν.
Τί; Μῶν βούλει;



Ἐχεσθε. Πειράσομαι [ἄ] δ' ἐφέλ-κύσαι ὑμᾶς [ὦ].
ὦ.
Καί μᾶλλον φρίσσαν ὁ μὲν λέων κατεπήδησεν ἀπὸ τῆς σχεδίας εἰς τὸ ταχὺ ὕδωρ. Δωροθέα δ' ἡγήσατο αὐτὸν ἄριστον.



Εὐγ', εὐγε.
Ὁ μὲν οὖν λέων πληγαῖς βιαίοις τέλος ἤνεγκε τὴν σχεδίαν αὐτοῖς τοῖς ἑταίροις εἰς τὸ πέραν, μόλις δ' ἐξέφυγον.



Ἴώ, Ἴώ, φόβητρον εἰμι εὐτυχές.
Ὑστερον δ' ἔβαινον ἀνὰ ποταμὸν παρὰ ὄχθην μήκωσι μεγαλοπρεπέσι δασείαν, οὐκ οἶδα πόσων πλέθρων.



[Χασμῶμαι.] Ὡς βαρέως ὄζουσιν ἐκεῖναι αἱ μήκωνες. [Χασμῶμαι.]
Οὐδεὶς μὲν αὐτῶν ἤδει τὴν τοσοῦτων μηκώνων ὁσμὴν εἰς ὕπνον τρέψαι δυναμένην, αὐτίκα δ' ἐπόθοντο.



Τί ποιήσωμεν; Εἰ γὰρ ἡμεῖς αὐτοὺς ἐνταῦθα καταλείποι-μεν, οὗτοι οὐποτε ἂν ἐγείροντο.
Δεόμενοι δὲ πνευμόνων τοῦ πνεῖν, οὔτε τὸ φόβητρον οὐθ' ὁ κασσιτέρινος ξυλεὺς ἡσθένησαν, ἀλλ' ἐπὶ τοῖς φίλοις ἐλυποῦντο.



Βαρύτερός
έστιν.

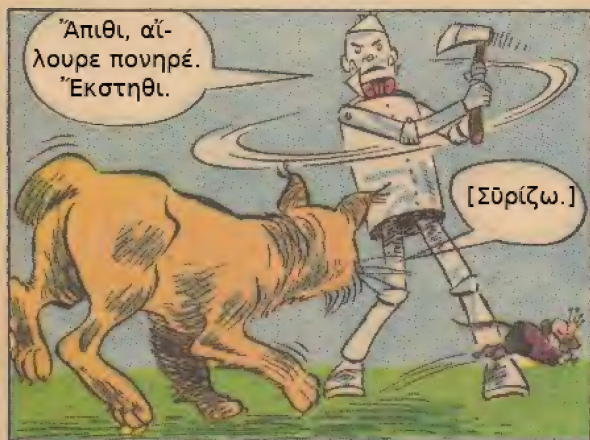
Τὸ δ' οὖν φόβητρον καὶ ὁ κασσιτέρινος ξυλεύς ἐποίησαν ὥς φορεῖόν τι τοῦ φέρειν Δωροθέαν τε καὶ Τῶτον, ἀλλ' ὑπὲρ τοῦ λέοντος οὐκ ἐδυνήθησαν ποιεῖν οὐδέν.



Ὦ φόβητρον, ἴδε ἐκεῖνον
τὸν ἄγριον αἴλουρον...

... διώκοντα ἄθλιον
μυῖδιον. Βοήθησον.

Δωροθέα μὲν τε καὶ Τῶτος, ἀποσχόντες τῶν μηχανῶν, ἐγέρθησαν. Ὁ δὲ κασσιτέρινος ξυλεύς θυμούμενος ἔδειξεν.



Ἄπιθι, αἴ-
λουρε πονηρέ.
Ἐκστηθι.

[Συρίζω.]

Καὶ ὁ μὲν κασσιτέρινος ξυλεύς οὕτω σείων τὴν ἀξίνην ἐπεπῆδησεν ὥστε φοβῆσαι τὸν αἴλουρον. Ὁ δὲ μῦς εὐθὺ παρέδραμεν αὐτόν.



ὦ, ἡ καλῶς
ἔχεις;

Καλῶς ἔχω, χάριν
ὀφείλουσα ὑμῖν [ὦ], ὦ
φίλοι. Βασιλίσσά εἰμι
πάντων τῶν
μύων [ὦ].

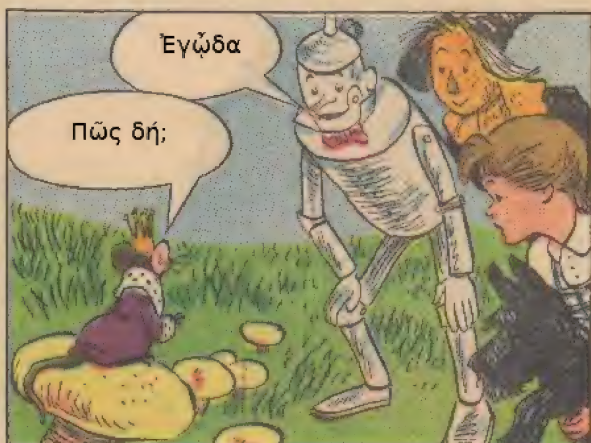
Τὸ δὲ μυῖδιον εἶχε στεφανίσκον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς. Καὶ εἶπε πολλοὺς τῶν ὑπ' αὐτῷ πλῆσιον εἶναι.



Ἐσώσατέ μοι τὸν βίον.
Ἄρ' ἔστι τί ὁ λαός μου
ποιήση...;

Πάνυ γε, ὦ
βασιλίσσα. Ὁ
γὰρ λέων...

Ἐπειτα Δωροθέα εἶπε τῇ τῶν μύων [ὦ] βασιλίσση ὅτι ὁ φίλος αὐτῶν ὁ δειλὸς λέων ἀποθνήσκει ἄν, εἰ μὴ αὐτίκα σῶζοιτο.



Εγὼ δα

Πῶς δῆ;

Ὁ δὲ ξυλεύς ἐκέλευσε τὴν βασιλίσσαν τοῖς ὑπ' αὐτῇ παραγγεῖλαι ὅπως ἕκαστος σπεύδων παρέξει μακρὰν μήρινθον τινα.



Πρὸς τί χρῆσιν ἐκείνοις
τοῖς δένδροις;

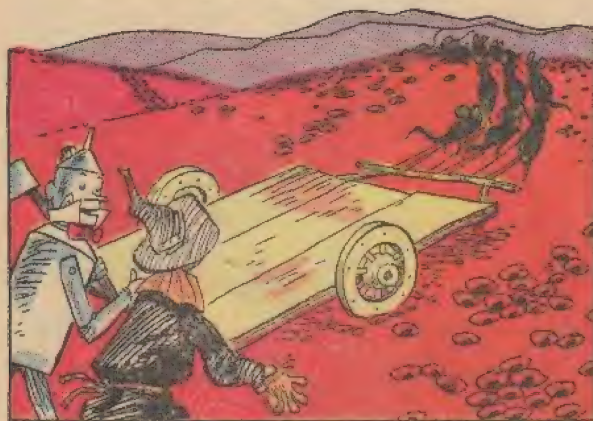
Θεῶ καὶ
ὄψει.

Ἐπεὶ οἱ μύες ὥς μήρινθον ζητήσαντες ἀπῆλθον, ὁ κασσιτέρινος ξυλεὺς κατακόψας ἄλλα δένδρα πινὰ ἔταμεν αὐτὰ εἰς δοκοὺς.

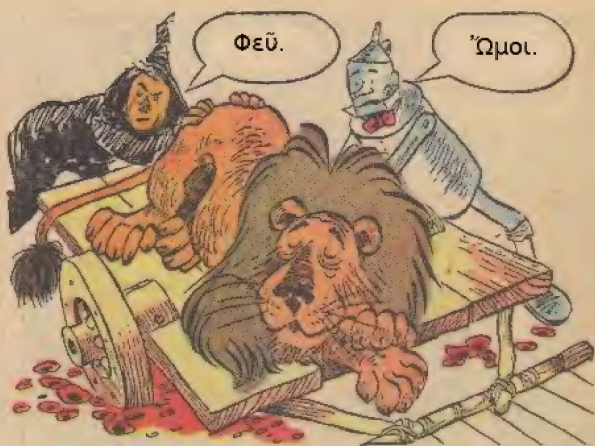


Ὦ, πῶς οὐ
δεινὸς εἰ τὴν
ἀξίνην.

Ὅτε οἱ πρῶτοι μύες ἐπανήεσαν ἔχοντες τὰς μήρινθους, τότε ὁ ξυλεὺς σχίσας σανίδα τε καὶ κνήμας ἐπεποιήκει ἄμαξαν.



Πάντες δ' οἱ μύες ὑποστραφέντες, ζεύγους ἐκ τῶν μήρινθων ποιθέντος, εἴλκυσαν διὰ τῶν μηκώνων τὴν ἄμαξαν παρὰ τὸν καθεύδοντα λέοντα.



Φεῦ.

Ὦμοι.

Ἐπειτα δὲ τό τε φόβητρον καὶ ὁ κασσιτέρινος ξυλεὺς πόνον ἔχοντες ἔωσαν πολὺν χρόνον ἔστ' ἐπῆραν τὸν λέοντα.



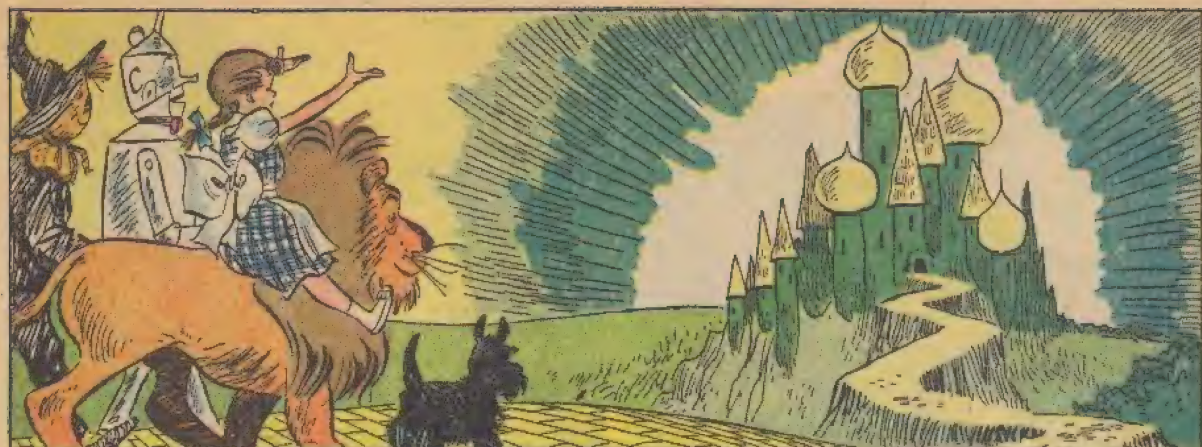
Τέλος δέ, εἰ καὶ τὸ φορτίον ἦν βαρὺ, οἱ μὲν μύες ἀνὰ κράτος εἴλκυσαν, οἱ δ' ἄλλοι ἐβοήθησαν ἵνα ὤσειαν ἐπ' ἀσφαλὲς τὴν ἄμαξαν.



Πῶς οὖν
ἀντιχαρίσωμέθα σοι,
ὦ βασίλισσα;

Αὐθις
ἀντιάσομεν
ὕμᾱς. [ὕ]

Ἡ δὲ βασίλισσα τῶν μύων ὑπέσχετο Δωροθέᾳ, εἶπερ ποτὲ πάλιν δέοιτο βοηθείας, μόνον δεῖν αὐτὴν καλέσαι.



Ἀμφὶ δ' ἡλίου δύσιν, πορευόμενοι τὴν ξανθὴν
ἐστρωμένην ὁδὸν, λόφον ἀνέβησαν ὥστε εἶδον
χαρίεσσαν καὶ χλωρὴν αὐγὴν ἐπιλάμπουσαν
πύργους.

Καὶ ἰδοὺ ἐν ὄψει αὐτῶν ἡ λαμπροτάτη καλλίστη
τε Σμαραγδοῦπολις.



Προσελθόντες μὲν πρὸς τὰς πύλας,
ἐπαύσθησαν. Δωροθέα δ' ἔφη αὐτοὺς
βούλεσθαι τὸν μέγαν Ὅζον ἰδεῖν.

Ἔξεστι μὲν μοι ὑμᾶς [ὁ] πρὸς
τὰ βασίλεια αὐτοῦ ἀγεῖν, πρῶτον δ'
ὀφείλετε τάδε τὰ χλωρὰ δίοπτρα
ἐνδύναι. Ἐπιστράφητε.

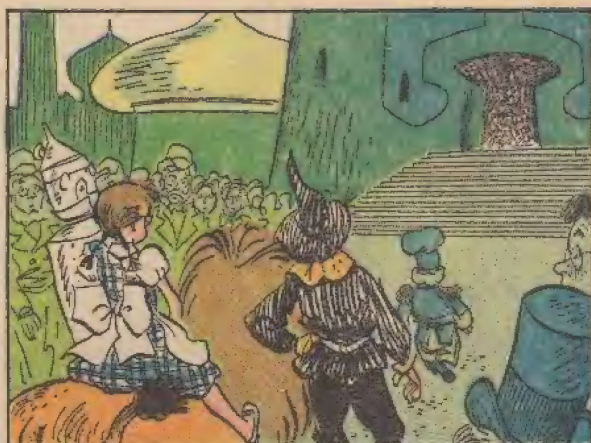


Ἐξ οὖν τῆς χλωρᾶς παρ' αὐτῷ κίβωτοῦ ὁ ἐν ταῖς
πύλαις φύλας ἔλαβε ζευγὸς δίοπτρων ἐκάστῳ τῶν
ἐταίρων.

Οὐ μὴ καταθήσεσθε
ταῦτα ἕως ἂν ἐκ τῆς πόλεως
ἀπαλλάγητε. Ὅζος γὰρ
κεκέλευκεν.



Ἦν δὲ δίοπτρα παντοῖα περονίους
προσπερονώμενα. Διὰ δὲ τούτων ἅπαντα ἦν
χλωρὰ ἰδεῖν.



Δωροθέας τε καὶ τῶν φίλων αὐτῆς διὰ τῶν
ῥυμῶν βαίνοντων, καὶ τὰ τῶν
Σμαραγδοουπολίτων [ι] πρόσωπα ἦν χλωρὰ ἰδεῖν.



Ξένοι δεόμενοι
προσαγωγής πρὸς
τὸν μέγαν Ὅζον

Εἰσέλθετε.

Ἐπειδὴ πρὸς τὰ βασίλεια ἀφίκοντο [ι],
στρατιώτης τις ἔφη τῆς αὐτῶν ἀγγελίας
ἀκούσσεσθαι. Τὸν γὰρ μέγαν Ὅζον ἐν μυρίαῖς
εἶναι ἀσχολίας.



Αὔριον ὁ μέγας
Ὅζος δώσει ὑμῖν
[υ] προσαγωγὴν

Ὁ δὲ δι' ὀλίγου ἐπανῆλθεν ἅμα κομπῇ κόρη τινὶ
χλωρὸν ἀμπεχομένη, ἥπερ εἶπεν ὅτι ἐξείη
ἐκείνοις ἐν τοῖς βασιλείοις νυκτερεῦσαι.



Πάντες ὑμεῖς
[υ] αὐτοῦ
μένετε.

Ἐπειτα ὁ στρατιώτης ἀναγκάσας αὐτοὺς
ποδομάκτρῳ χλωρῷ σμήχειν τοὺς πόδας
ἤγαγεν εἰς πρόθυρον χλωρὸν κεκοσμημένον.



Τῇ ἐπιούσῃ νυκτὶ
ὁδε ὁ κοιτῶν σὸς
ἔσται, ὦ Δωρο-
θέα.

Ὡς χαρίζεις.

Ἡ δὲ κόρη ἀνήγαγεν Δωροθέαν ἐπὶ κλίμακα [ι] χλωρὸν
εἰς κοιτῶνα μέγαν καὶ λαμπρὸν καὶ χλωρὸν εὖ
κεκοσμημένον.



Κωδωνισμός

Ἐκείνη μὲν τῇ νυκτὶ Δωροθέα ἡδέως ἀνεπαύ-
σατο, πρῶτ' δὲ κωδωνιόν τι ἤγειρεν αὐτὴν ὥστε
εἶδεν τραπέζιον ἔχον τὸ ἀκράτισμα πρὸς τῇ
κλινῇ φαινόμενον.



Χαῖρε, ὦ
Δωροθέα.

Καὶ Δωροθέα ἡδέως ἀκράτισαμένη ἐνεδύσατο ἐσθῆτα
σηρικὸν, χλωρὸν καλὸν τε τὸν ἐξ ἔδρας κρεμáμενον.
Ἐπειτα δ' ἡ θύρα ἀνέῴχθη.

Ἰδοὺ, ἐν καιρῷ.

Ἦχος



Τῆς δὲ κόρης τὸν Δωροθέας δεσμὸν ἐπιτελούσης, δίσκος χαλκοῦς ἀντήχησε σημεῖον ὅτι Ὁζος ἀκοῦσαι Δωροθέας ἕτοιμος εἶη.



Ἡ δ' εἰσῆχθη εἰς αὐλὴν ὑπερμεγέθη, τὴν φῶς χλωρὸν μαλακὸν τε λάμπουσαν καὶ ὄζουσαν ὁσμῆς ἡδίστης.

Ἐγὼ Ὁζος εἰμί.
Ποῖ τάργυρά ὑποδή-
ματα ἐξήνεγκας;



Δωροθέας δὲ ὡς τὸν ἄνθρωπον ἔχοντα σῶμα μέγιστον καὶ ἐπὶ τοῦ χλωροῦ θρόνου καθήμενον προβαινούσης, ἐκεῖνος ἔλεγε φωνῇ ὀξεῖα ἡδέια τε.

Τὰ ὑποδήματα
ἦν...



Ἦσυχῇ δὲ Δωροθέα διηγῆσατο πῶς αὐτὴ μὲν ἐδέξατο τὰ ὑποδήματα ἡ δ' ἀγαθὴ γοῆτις τῶν βορείων φιλήματι ἐφύλαξεν αὐτήν.



Δέομαί σου, ὦ μεγάλε
Ὁζε, ἄρα οὐ δύνασαι
με εἰς τὴν Κανσίαν
ἀναπέμψαι;

Δύναμαι,
ἀλλὰ...

Ὁ δ' Ὁζος σεμνῶς λέγων ἀπεκρίνατο [ι] ὅτι πρὶν αὐτὸς βοηθήσειεν, δέοι Δωροθέαν ἀποκτεῖναι τὴν πονηρὰν γοῆτιδα τῶν δυσμῶν.

Μηδαμῶς. Οὐ θέλω
ἀποκτεῖναι οὐδένα.

Ὁ εἴρηκα,
εἴρηκα.



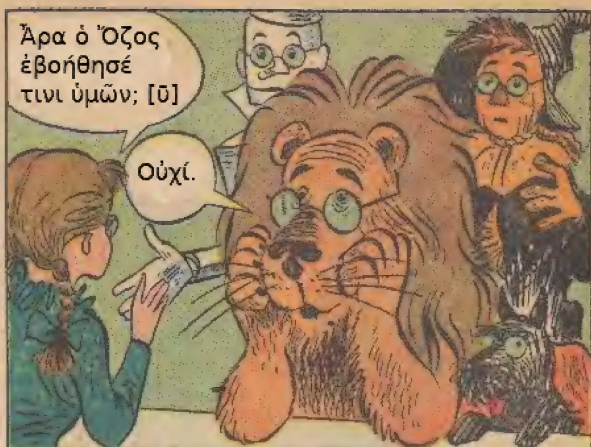
Δωροθέα μὲν θυμουμένη ἐγνώριζεν θατέραν πονηρὰν γοῆτιδα ἀπὸ τύχης ἀποθανεῖν. Ὁ δ' Ὁζος οὐκ ἠκροᾶτο.



Οὐκουν [λύζω]
βοηθήσεις μοι;

Οὐ πρὶν ἂν ἡ
πονηρὰ γοῆτις
ἀποθάνῃ.

Καὶ Δωροθέα ἐκ τῆς αὐλῆς ἐξερχομένη οὐκ ἐδυνήθη κατέχειν τὰ δάκρυα. Οὐ γάρ, ἔφη, ἐκοῦσα ἀποκτενεῖν οὐδένα, ἐὰν καὶ μήποτε εἰς τὴν Κανσίαν κατέλθῃ.



Ἄρα ὁ Ὁζος
ἐβοήθησέ
τινι ὑμῶν; [ὦ]

Οὐχί.

Ὑστερον δ' ἐπεὶ Δωροθέα πρὸς τοὺς φίλους ἐπανῆλθεν, εὐθὺς ᾔδει ἀνάγκη καὶ αὐτοὺς παρὰ τοῦ Ὁζου ἀτυχήσαντας.



Ἐκάστῳ ἡμῶν ταῦτ'
εἶπεν.

Ὁ δὲ λέων ὠργίζετο καὶ ἡγανάκτει ὅτι Ὁζος, ὅ τι αὐτὸς φοβοῖτο, τοῦτο αὐτοὺς ποιῆσαι αἰτήσειεν.



Ἀλλὰ μὴν ἔν
πρακτέον.

Καὶ οὕτω θάρρους χρειᾶν ἔχειν, ἔφη, ὥστε μόνος ἂν ἰὼν, εἰ δέοι, ἀπολέσειν τὴν πονηρὰν γοῆτιδα.



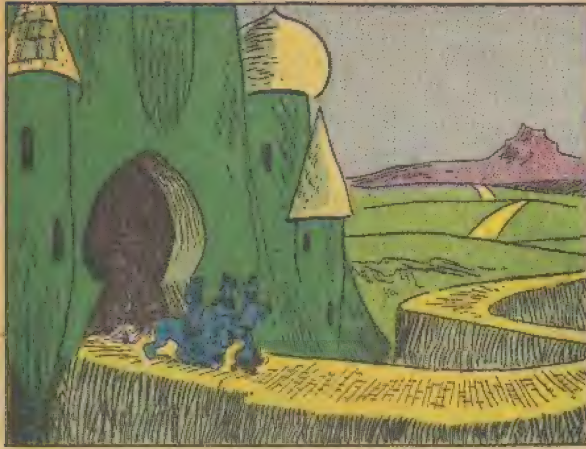
Οὐκ ἔχω καρδίαν ὥστε ἀπο-
κτεῖναι καὶ γοῆτιδα πονη-
ράν, ἀλλὰ...

Ὁ μὲν κασιτέρινος ξυλεύς εἶπεν ὅτι ἱοί, τὸ δὲ φόβητρον οὐκ ἔφη ἐαυτῷ ἐγκέφαλον εἶναι ὥστε βέλτιον τι βουλευσασθαι.



Ἄμα οὖν
πάντες
ἴμεν.

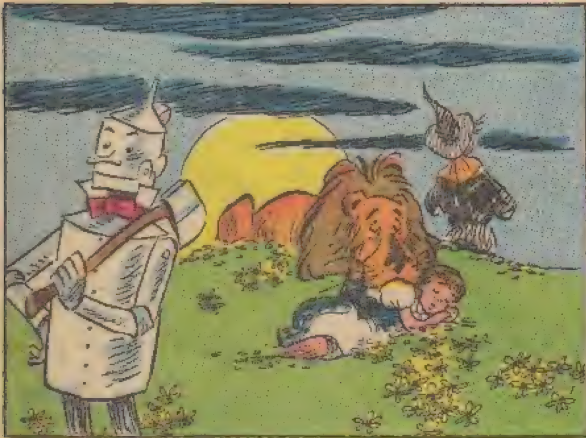
Δωροθέα δ', οὐχ ὑπομένουσα ἀπαλλάξασθαι τῶν φίλων, ὠμολόγησε λέγουσα ὅτι τάχ' ἂν ἡ πονηρὰ γοῆτις ἐσχάτῳ γῆρα ἀποθάνοι ἢ ἀμῶς γέ πως.



Ἐπεὶ τὴν ὥς τὴν πονηρὰν γοητίδα ὁδὸν τοιαύτην εἶναι πύθοντο ὥστε πρὸς ἐσπέραν βαδίζουσιν, Δωροθέα τε καὶ οἱ φίλοι ἀφώρμησαν.



Πᾶσαν δὲ τὴν δειλὴν πρὸς ἡλίου δυσμὰς διὰ ἀγρῶν ἀπείρων ἡνθισμένων τε βαδίσαντες, μάλ' ἔκαμον.



Τὸ δὲ τελευταῖον Δωροθέα μὲν καὶ Τῷτος καὶ ὁ δειλὸς λέων κατέκειντο ὥς ἀναπασσόμενοι, τὸ δὲ φόβητρον καὶ ὁ κασιτέρινος ξυλεὺς οὐκ ἐδέοντο ὕπνου.



Ἡ μὲν πονηρὰ γοητίς τῶν δυσμῶν ἐτερόφθαλμος ἦν, ἡ δ' ὄψις αὐτῆς χάριν τοῦ ἰσχυροῦ τηλεσκοπίου ἐπὶ πλεῖστον ἀφικνεῖτο.



Καὶ ἐκείνη, ἀπὸ μακρόθεν ἰδοῦσα Δωροθέαν τε καὶ τοὺς ἐταίρους αὐτῆς καὶ ὀργισθεῖσα, ἐφύσησεν [ὦ] αὐλὸν μαγικὸν ἀργυροῦν τε τὸ ἐκ τοῦ τραχήλου αὐτῆς κρεμάμενον.



Τοῦ δὲ ἀργυροῦ αὐλοῦ φθεγξαμένου, λύκοι μεγάλοι καὶ ἄγριοι δρόμῳ ἀφίκοντο ὥς τῇ πονηρᾷ γοητίδι πεισόμενοι.



Ὁ μὲν κασιτέρινος ξυλεὺς πρῶτος εἶδε τοὺς λύκους, τὸ δὲ φόβητρον ἔγειρε Δωροθέαν τε καὶ τὸν δειλὸν λέοντα. Τοῦτο δ' οὐ ῥάδιον.



Ὁ δὲ δειλὸς λέων ἰδὼν τὰ θηρία ἐπ' αὐτοὺς ἐπιτρέχοντα, ἔτρεμε μὲν ὅλον τὸ σῶμα, ἔπραξε δ' ἐπιμελῶς ὥστε ἀγαθὸν παρέχειν αὐτόν.



Ἐν μὲν δὴ ταύτῳ οἱ λύκοι περιέσχον αὐτούς. Ὁ δὲ ξυλεὺς καθ' ἐκάστην πληγὴν κατέβαλλεν ἓνα, ὁ δὲ λέων καὶ ἄμεινον ἔπρασεν.



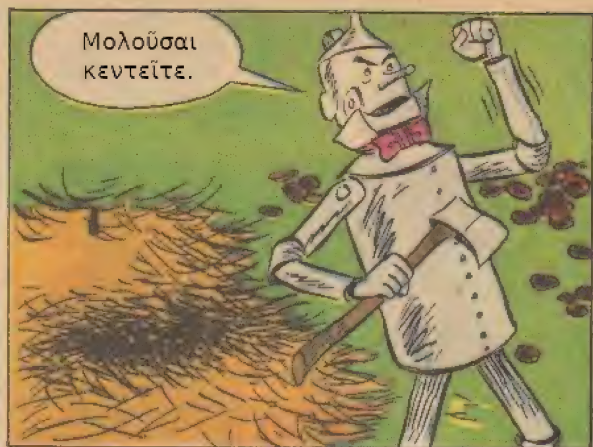
Ἡ δὲ πονηρὰ γοῆτις, ἰδοῦσα τοὺς λύκους φεύγοντας, ἥρξατο μαίνεσθαι καί, ἄρασα [ἄρ] τὸν μαγικὸν αὐλόν, δις ἐφύσησεν [ὦ].



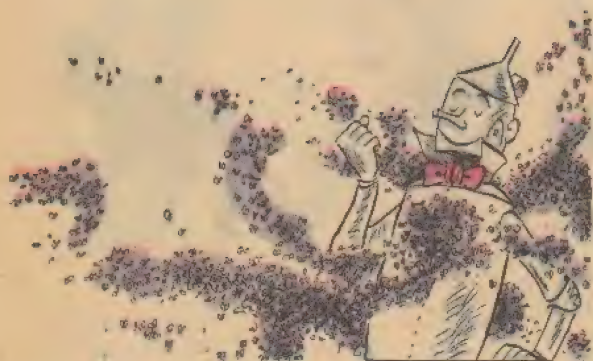
Αὐτίκα μὲν μελισσῶν μεγάλων μελάνων τε ἑσμός τις ὤφθη. Ἡ δὲ πονηρὰ γοῆτις οὕτως ὀργιζομένη ἦν ὥστε ὅσον οὐκ ἐδύνατο ἐντολὰς αὐταῖς δοῦναι.



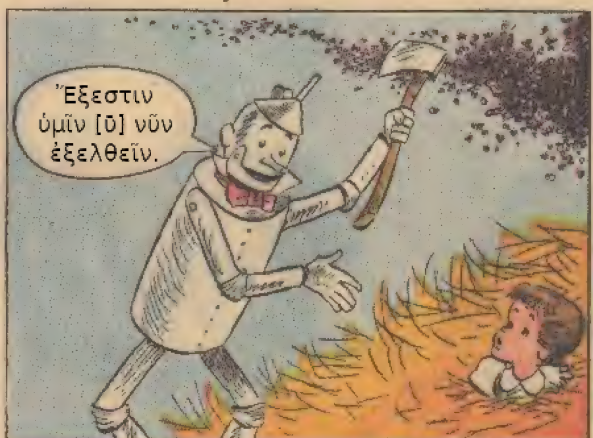
Ὁ μὲν βαρὺς τῶν μελισσῶν βόμβος μᾶλλον ἐφόβει Δωροθέαν ἢ ἐδυνήθησαν οἱ λύκοι, τὸ δὲ φόβητρον ᾗδει τί πρακτέον εἶη.



Τὸ μὲν ταχὺ τὴν χεῖρα ἔσω ὄρεξαν ἐξεῖλεν καλάμην ἀρκοῦσαν σκεπάζειν Δωροθέαν καὶ τοὺς ἄλλους, ὁ δὲ ξυλεὺς ἔσκωπτε τὰς μελίσσας.



Οὐδὲν δ' ἰδοῦσαι πρὸς ὅπερ ἐφορμῶεν ἄν, πᾶσαι αἱ μέλισσαι, οὐδενὸς βλαφθέντος, ἡμβλῦναν τὰ κέντρα ἐπὶ τὸ τοῦ ξυλέως κασιτέρινον σῶμα.



Ἐπειτα ἀπέπτοντο, οὐ δυνάμεναι οὐδὲν οὔποτε αὐ κεντῆσαι. Ἐκ δ' ὑπὸ τῇ καλάμῃ ἐξήλθον Δωροθέα καὶ ὁ λέων καὶ Τῶτος.



Χάριν δ' εἰδυῖα Δωροθέα ἐβοήθησεν ὥστε τὸ φόβητρον σάττεσθαι, λέγουσα ὅτι ἐκεῖνο οὐκ ἔχον ἐγκέφαλον φρονιμώτερον πάντων αὐτῶν εἶη.



Ἀλλὰ μὴν ἡ πονηρὰ γοῆτις οὐκ ἔλγηνεν. Καί, λαβοῦσα τιάρᾱν [ᾱ] μαγιτὴν μαγικὴν τιάρᾱν [ᾱ]κὴν, ἐκάλεσε τοὺς πτηνοὺς πιθήκους εἰς βοήθειαν.



Ἐκ δὲ τοῦ οὐρανοῦ ἤκουσθήτην φλυᾶρία καὶ
ροίζημα πτερῶν πολλῶν. Οἱ γὰρ πτηνοὶ πίθηκοι
ὑπήκουον τῇ μαγικῇ τιάρᾳ [α].



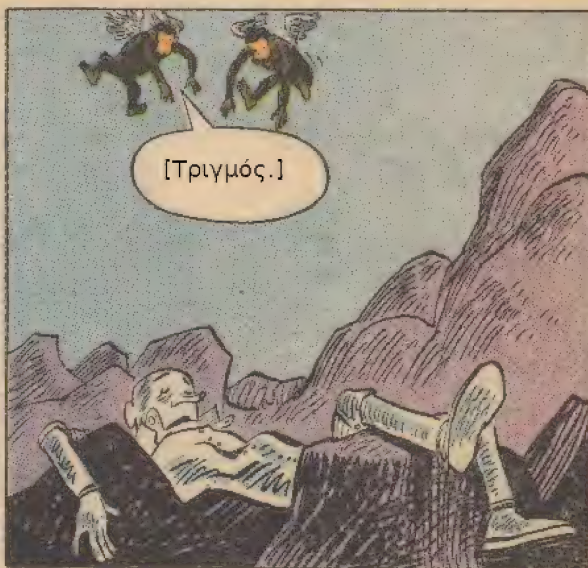
Ἡ δὲ πονηρὰ γοῆτις ἐκέλευσε τοὺς πτηνοὺς
πιθήκους τὸν λέοντα ἀβλαβὴ εἰς τὸ φρούριον
αὐτῆς προσάγειν ἵνα εἰς δουλείαν καταβληθεῖ.



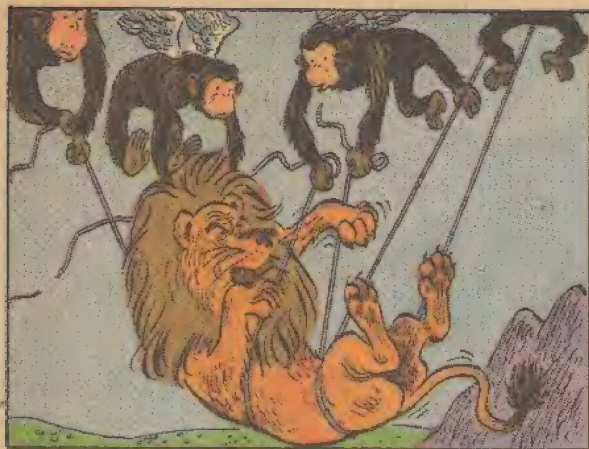
Οἱ δὲ πίθηκοι, θάσσοντες ὀρνίθων ἦτοι
μελισσῶν, καταβάντες ἐπὶ Δωροθέαν τε καὶ
τοὺς φίλους αὐτῆς, ἥρπασαν καὶ τὸν ξυλέα καὶ
τὸ φόβητρον.



Αὐτίκα δὴ τὸ τοῦ φοβήτρου κνέφαλλον
κατεκομίζετο ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, καταλιπὼν
μηδὲν πλὴν τῶν ἱματίων [ιμ] αὐτοῦ τῶν
φαύλων καὶ παλαιουμένων.



Δύο μὲν τῶν πιθήκων ἀφείσθη τὸν
κασσιτέρινον ξυλέα εἰς πετρώδη τινά, ὃ δ' ἐκεῖ
οὕτως ἐξεκόπη καὶ ἐξεκάμφθη ὥστε οὐ
δύνασθαι κίνηθῃν.



Πᾶσα δὲ ἀγέλη τις τῶν ζῶων ἀφείλετο τὸν δειλὸν λέοντα προσδεδεμένον καίπερ δεινῶς βρῦχόμενον.



Ὁ δὲ τῶν πτηνῶν πιθήκων ἡγεμὼν ἰδὼν τὸ φίλημα τῆς ἀγαθῆς γοήτιδος τῶν βορείων ἐπὶ τοῦ μετώπου Δωροθέας ὄν, ἐπαύσατο.



Τὸ δὲ φίλημα τῆς ἀγαθῆς γοήτιδος, καίπερ Δωροθέαν ἀπὸ αὐτοῦ τοῦ κακοῦ φυλάσσει, οὐκ ἐκώλυεν τοὺς πιθήκους αὐτὴν ἀποφέρεσθαι.



Οἱ δὲ καταθέντες αὐτὴν τε καὶ τῶτον ἐπὶ τὴν κλίμακα [1] τοῦ φρουρίου ἐξέπτοντο. Δωροθέα δὲ προεῖλετο μὴ τὴν πρεσβυτέραν γοήτιδα φοβεῖσθαι.



Ἡ μὲν πονηρὰ γοῆτις ἐκέλευσε Δωροθέαν ἀρυσσάμενην ὕδωρ ἀποσμᾶν τὸ τοῦ μαγειρείου ἔδαφος. Δωροθέα δ' ἔδοξε κράτιστον εἶναι πείθεσθαι.



Ἐπειδὴ Δωροθέα πρὸς τὸ φρέαρ ἐξῆλθεν, ἡ γοῆτις κατέθηκε μοχλὸν σιδηροῦν ἐν τῇ εἰσόδῳ ἵνα ἡ κόρη σφαλεῖη.



Καὶ γὰρ Δωροθέα ἐσφάλη μὲν, τοῦ σιδηροῦ μοχλοῦ μαγικοῦ καὶ ἐαυτῆς ὀμμασιν ἀοράτου [ῥά] ὄντος. Οὐκ ἔπεσε δέ.



Οὕτως αἰσchrῶς μὲν ἦχει ἡ φωνὴ τῆς πονηρᾶς γοῆτιδος, οὕτω φανερώς δ' ἦν αὕτῃ γνώμη ἔχειν τὸ ἀργυροῦν ὑπόδημα, ὥστε Δωροθέα ὠργίσθη.



Ὡ μὲν ταχὺ ἔριψε πᾶν τὸ ἐκ τοῦ ὑδρείου ὕδωρ ἐπὶ τὴν γοῆτιδα, ἡ δὲ ἀναβοῶσα θαυμαστῶς ἐπελήφθη.



Πρὸ γὰρ τῶν Δωροθέας ὀφθαλμῶν ἡ πονηρὰ γοῆτις ἐτήκετο καὶ ἐπέτρεχε τῷ ἐδάφει, εἰκυῖα τῷ σάκχαρι ὅταν ὀμβρία ᾖ.



Αὐτίκα δὴ τὸ καταλειφθὲν τῆς πονηρᾶς γοῆτιδος τῶν δυσμῶν ἦν τέλμα. Τοῦτο δὲ Δωροθέα ἐμελλεν καθαρίζειν, ὅτε ἤκουσε βρῦχημα.



Ταχέως δ' εἰς αὐλὴν περίφρακτον ἐξελθοῦσα καὶ τὸν λέοντα εὐροῦσα, ἠλευθέρωσεν αὐτόν, διότι οὐδεμία πονηρὰ γοῆτις ἦν τοῦ κατέχειν αὐτήν.



Ὅποτε Δωροθέα ἀφῆκε τὸν λέοντα, τότε πολλοὶ τῶν ξανθῶν Σκαρδαμυκτῶν, ὧν ἡ πονηρὰ γοῆτις ἄρχουσα ἐπέπαυτο, κύψαντες ἔστασαν ἔμπροσθεν ἐκείνης.



Παραχρῆμα δὲ Δωροθέα διηγήσατο τοῖς Σκαρδαμυκταῖς ὅτι ἀνιῶτο περὶ τοῦ ἀνδρείου κασσιτέρινου ξυλέως καὶ τοῦ πιστοῦ φοβήτρου.



Διὸ οἱ Σκαρδαμυκταὶ οὐκ ἐμέλλησαν, ἀλλ' εἰς ἴλας [1] κατασκόπων διαιρεθέντες, ὑπέσχοντο εὐρῆσειν ὑπὲρ αὐτῆς καὶ τὸ φόβητρον καὶ τὸν κασσιτέρινον ξυλέα.



Οἱ δ' αὐθημερόν εὐρόντες τὸν κασσιτέρινον ξυλέα, Δωροθέα εἶπον τοὺς κασσιτερουργοὺς αὐτῶν οἴους τ' εἶναι ἐκείνον καινοποιῆσαι.



Καὶ πρὸ ἑσπέρας τὸ φόβητρον μεγαλοπρεπῶς εἰσελθὼν διηγήσατο πῶς αὐτὸ ἐπὶ δένδρου εὐρόντες καλάμης καθαρᾶς καὶ ἀκράτου ἐπλήρωσαν.

Ἦδέως ἂν μάθοιμι
τί ἔστι τάνταυθοῦ. ὦ,
τιάρᾱ [ἄρ] μαγκή τις.



Οὐδενὸς οὖν Δωροθέαν τε καὶ τοὺς φίλους αὐτῆς ἐν
τῷ φρουρίῳ κατέχοντος, ἐκεῖνη συνεσκευάσατο
σίτον ἐν κίστῃ. Ἔπειτα δέ....

Εὐγε, δίδοσμά τι.



Ἐντὸς τῆς μαγκῆς τιάρας [ἄρ] τῆς γοητίδος ἀνέγνω
ὅπως αὐτῇ χρομένη καλεῖ τοὺς πτηνοὺς πιθήκους
ποιήσαι ὅσα ἂν αὐτῇ αἰτήσῃ.



Τότε δὲ πεπεισμένη θέσθαι αὐτὸ κατὰ τὰ
γράμματα εἰς μνήμην, λαβοῦσα τὴν μαγκὴν
τιάρᾱν [ἄ], ἐκρότησεν καὶ τὸν λόγον ἐποίησατο.

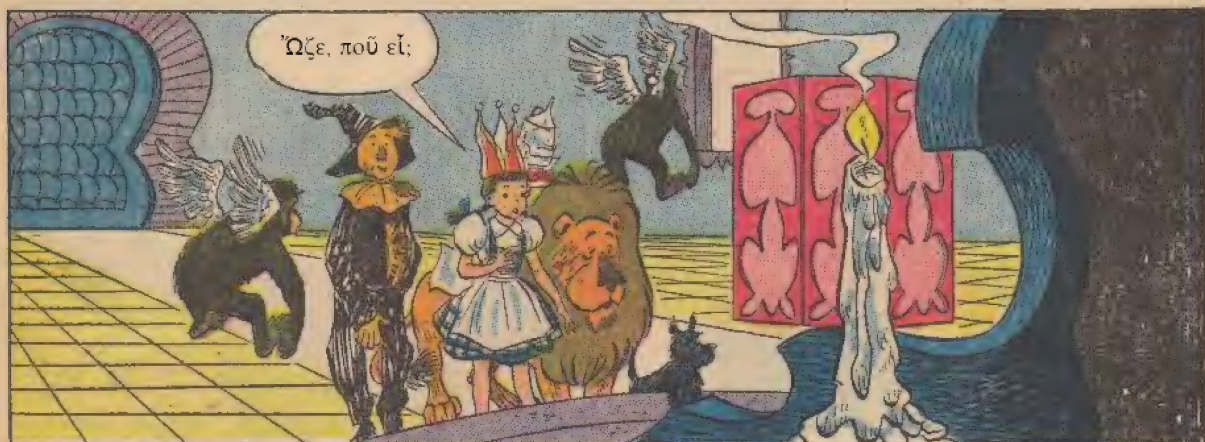




Τότε δὴ Δωροθέα μὲν οὐδὲ ἔν ἐφοβεῖτο. Οἱ δὲ πτηνοὶ
πίθηκοι, εἰς Σμαραγδοῦπολιν ἀφικόμενοι, κύκλῳ
κατέβησαν πρὸς τὰ βασιλεία.



Καὶ διὰ θυρίδος ὑψηλῆς εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ μεγάλου
Ὁζου.



Ἐπειτα Δωροθέα θαυμάζουσα ἐθεάτο τὸν κενὸν θρόνον. Οὐδὲν γὰρ χλωρὸν ἐν τῇ αὐλῇ ἦν ὡς αὐτὴ ἐμέμνητο.



Ὅτε δὲ πτέρυξ πιθήκου πτηνοῦ τινος κατέβαλε
σκέπη, τότε Δωροθέα ἐσκόπησεν ἀνθρώπιον
φαλακρὸν τι ὀπισθεν ἐστὸς.

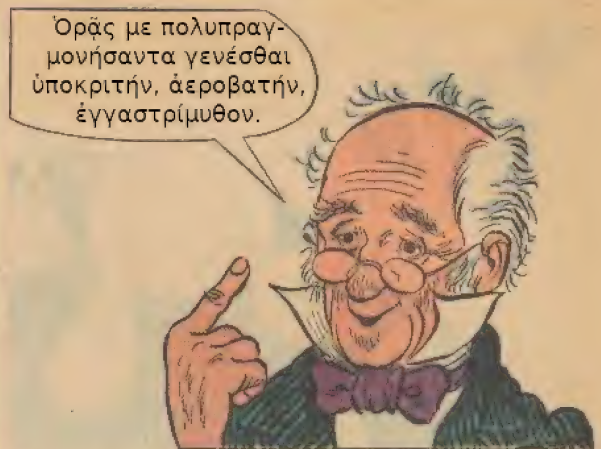


Λέγοντος δὲ αὐτοῦ, Δωροθέα πίστιν περὶ τῶν
ἀκουομένων ὅσον οὐκ εἶχεν. Ὡδε γὰρ τοῦτο τὸ
ἀνθρώπιον ἄδολον ἐφαίνετο καὶ σχεδὸν
προβατῶδες.



Ἀλλὰ πάντως οὐκ εἰ φοβερός.

Οἶδά γε. Μόνον γὰρ προσποιῶμαι.



Ὅρᾳς με πολυπραγμονήσαντα γενέσθαι ὑποκριτὴν, ἀεροβατὴν, ἐγγαστρίμυθον.

Οὗτος δ' εἶπεν ὅτι εἴη δὴ ὁ μάγος Ὁζου. Τὴν δὲ γίγαντι ὁμοιότητα, ἔφη, τέχνημα εἶναι, οὕτω καὶ τὰ χλωρὰ δίοπτρα ἂ ὑπ' αὐτῶν φορεῖσθαι ἀναγκάσειε.

Τελευταῖος δ', ἔφη, ἐπ' ἀεροστάτου ἀναβάς χαλεπῷ πνεύματι ἀχθῆναι εἰς ταύτην τὴν θαυμασίαν γῆν Ὁζου, ὅπου οἱ ἄνθρωποι νομίζουσι γ' αὐτὸν μάγον εἶναι.



Ἄρα οὖν μὴ οἷός τ' εἰ ἡμῖν βοηθεῖν;

Ἦ μοι καρδίαν δίδοναι;

Ἦ μοι ἐγκέφαλον;

Ἦ μοι θάρσος τι;

Ἦ ἦ.

Δωροθέα μὲν ἰδοῦσα τὸν Ὁζον ψευδῇ δὴ ὄντα, οὕτως ἀπεσφάλη τῆς ἐλπίδος ὥστε κλαίειν καὶ ὁμοίως οἱ φίλοι αὐτῆς. Ὁ δ' Ὁζος ἐγέλασεν.



Εγὼ ἀνὴρ πιστός εἰμι. Αὕτη δ' ἡ τιάρᾱ [ᾱ]



Πῶν ἔξεις θάρσος.

Οὐκ ἄραγε;

Καὶ ἔφη, ἐπεὶ δὴ τὴν Δωροθέας μαγικὴν τιάρᾱν [ᾱ] διασαφεῖν τὴν πονηρὰν γοήτιδα τεθνηκυῖαν, αὐτοὺς πάντων, ὧν δέοιντο, παρ' ἑαυτοῦ τεύξεσθαι.

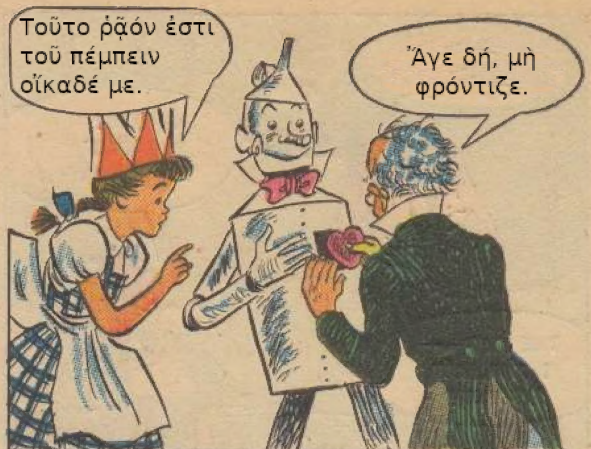
Πρῶτον μὲν οὖν, παρασχὼν τῷ δειλῷ λέοντι λήκυθον ὕγρου κεχρωσμένου μεστήν, ἐπείσεν αὐτὸν ὅτι θάρσος ἀκρατὸν ἔστιν.



[Ωρύομαι.]
Αισθάνομαι άγαθός
ών.

Άμέλει... γούν.

Έπειτα δέ, τοῦ εὐχαρίστου λέοντος ὠρυομένου, ὁ Όζος ἐπλήρωσε τήν τοῦ φοβήτρου κεφαλὴν τῷ φαινομένῳ μὲν πρίσματα, ἐπισημαινομένων δ' ἐγκέφαλος εἶναι.



Τοῦτο ῥᾶόν ἐστι
τοῦ πέμπειν
οἴκαδέ με.

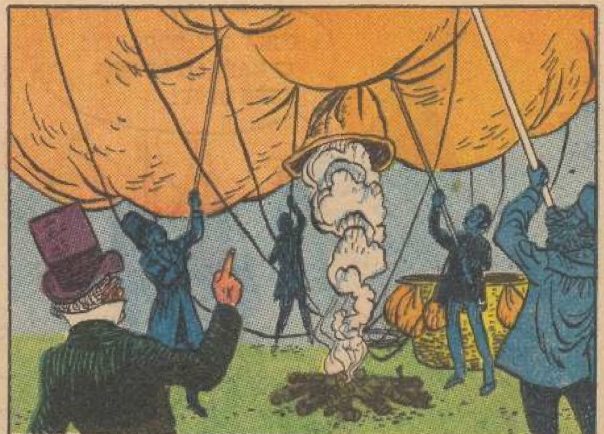
Άγε δή, μὴ
φρόντιζε.

Καὶ κατατιθεὶς ἐντὸς τοῦ κασσιτερίνου ξυλέως καρδίαν μαλακὴν καὶ σηρικὴν, Δωροθέα εἶπεν ὅτι αὐτὸς ἐκείνην ἐπ' ἀεροστάτου εἰς τὴν Κανσίαν ἀνοίσει.



Πότε τὸ
ἀεροστάτον
ἐτοιμον ἔσται;

Τρίων δὲ ἡμέρων ἐδέξεν Όζω τε καὶ Δωροθέα πρὸς τὸ ἐκ σηρικῶν ῥάκων συρραφέντων ἀεροστάτον γενέσθαι.



Τοῦ δ' ἀεροστάτου τελευταῖον ποιηθέντος, ὁ μάγος Όζου ἐκέλευσεν αὐτὸ ὑπὲρ ἀνθράκων καιομένων πληρωθῆναι ἀέρος θερμοῦ.



Σπεῦδε,
Δωροθέα.

Έξαίφνης δὲ τὸ ἀεροστάτον ἀναστὰν εἴλκε τὸ κανοῦν. Ότε δὲ Δωροθέα χαίρειν ἤδη εἶπε τοῖς φίλοις,...

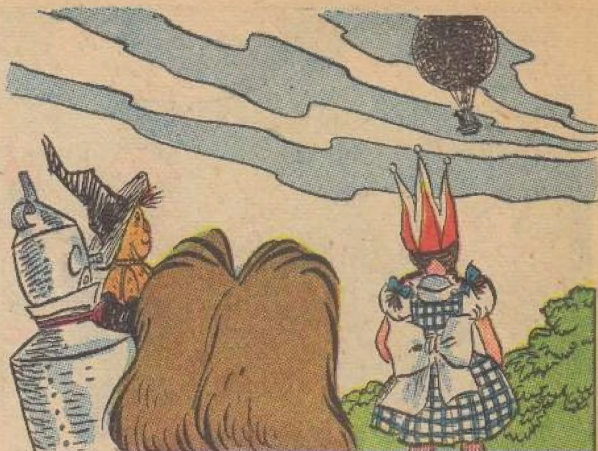


[Υλακτῷ]

...τότε δὴ τῷτος ἐσκίρτησεν ἐκ τῶν τῆς Δωροθέας βραχιόνων ἵνα αἰλουρον βαδίζουσιν διώκοι. Τοῦτο δὲ θάττον ἢ ὥστε Δωροθέαν ἐκείνον κατέχειν.



Ὅτε δ' αὕτη ἀνέβλεψε, τότε τὸ ἀεροστάτον ἤδη μετέωρον ὑπὲρ τῶν κεφαλῶν ὄν ταχέως ἀνίστατο, τοῦ μάγου Ὅζου ἐν τῷ κανῶ ἑστῶτος.



Τῷ δὲ τετάρτῳ λεπτῷ τὸ τε ἀεροστάτον καὶ ὁ μάγος Ὅζου ἐμειοῦντο ἀποχωροῦντες, τῶν δὴ ἄλλων ἀκρατῶν ὄντων.



Ὁ δὲ κασιτέρινος ξυλεύς καὶ τὸ φόβητρον παρεμυθοῦντο Δωροθέαν λέγοντες ὅτι τάχα τὸ ἀεροστάτον μηδέποτε ἂν εἰς Κανσίαν ἀφίκετο.



Αὐτὸς δ' ὁ λέων ὁ πάλα δειλὸς ἐβουλεύσατο θαυμαστόν τι δοκοῦν ὥστε εἰς ἐλπίδας Δωροθέαν ἀποκαθιστάναι.



Οὐδ' ἔφθη Δωροθέα καλέσασα τοὺς πτηνοὺς πιθήκους καὶ αὐτοὶ ἀφίκοντο ὡς τῇ τὴν μαρκὴν τιάρᾱν [ᾱ] φοροῦσιν πεισόμενοι.



Ὁ δὲ τῶν πιθήκων ἡγεμὼν εἶπεν ὅτι ὁ ἑαυτοῦ λαὸς οὐ δύναται ἀποχωρεῖν ἀπὸ τῆς γῆς Ὅζου. Δωροθέα μὲν ὅσον οὐκ ἔκλαυσε, τὸ δὲ φόβητρον...

Ὁ καινὸς ἐγκέ-
φαλός μου ἐπιτε-
λεῖ τὸ ἑαυτοῦ
ἔργον.



Τὸ δὲ φόβητρον ἐξαίφνης ἐνενόησέ τι · διὰ τί
Δωροθέα οὐκ ἂν ἐπισκοποῖη τὴν ἀγαθὴν γοῆτιδα τοῦ
νότου; Οἱ γὰρ πτηνοὶ πίθηκοι φέροιν ἂν αὐτὴν
ἐκεῖσε.

Αὕτη ἐστὶ σοὶ ἡ τρίτη
καὶ ὑστάτη ἐντολὴ.

Νὴ τῷ θεῷ.



Οὐδ' ἔφθη ταῦτα λεχθέντα καὶ οἱ πτηνοὶ πίθηκοι
ἀνῆρπασαν Δωροθέαν. Ἡ δ' ἠδέως ἂν ἔμαθεν τί εἰ ἡ
ἀγαθὴ γοῆτις μὴ θέλοι;

Φίλε φόβητρον.



Δωροθέα δ' ἀπεκρίνατο [1] ὅτι ἐκείνη μὲν εὐβουλία,
ἐστίν, αὐτὴ δὲ οὐδὲ καιρὸν προησομένη ἐπιχειρήσει
τῷ ἔργῳ.

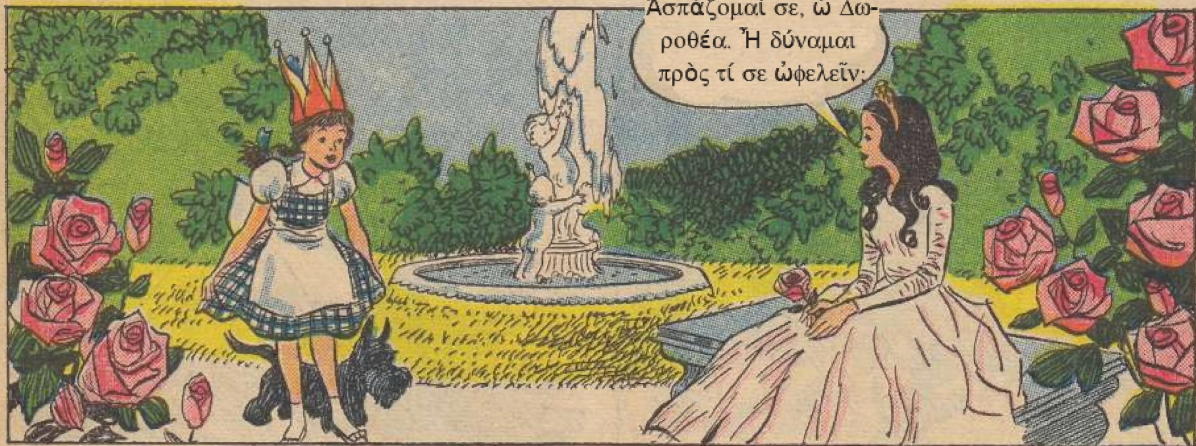
Οὐ τὸ φρούριον αὐτῆς;
Τί αὐτῇ ἐστι τοῦνομα;

Γλίνδα.



Αὐτίκα δέ, τῆς γῆς Ὀζου ὑπὸ ταῖς τῶν πιθήκων
κρατεραῖς πτέρυξιν ὑπαναχωροῦσης, πύργος
λευκὸλιθὸς τις ἀπὸ μακρόθεν ἐφάνη.

Ἀσπάζομαί σε, ὦ Δω-
ροθέα. Ἡ δύναμα
πρὸς τί σε ὠφελεῖν;



Ἡ δ' ἀγαθὴ γοῆτις οὕσα κόρη χαρίεσσα ἐδόκει εὐθὺς εἰδέναι τίς Δωροθέα ἐστὶ καὶ διὰ τί ἐλήλυθεν.



ὦ Γλίνδα, τάχα
ἀν...

...ἀναπέμψαιμί σε
πρὸς τὴν θεῖαν
Ἑμμαν;

Γλίνδα δ' ἡ ἀγαθὴ γοῆτις μειδιῶσα εἶπεν ὅτι μόνον
δέοι Δωροθέαν συγκρούσασαν τὰ ἀργυρᾶ
ὑποδήματα βούλεσθαι οἴκαδε ἐλθεῖν.



Δέομαι ὑμῶν
[Ὦ], ἀνενέγκατέ
με πρὸς τὴν
θεῖαν Ἑμμαν.

Δωροθέα οὖν τρίς συγκρούσασα τὰ ἀργυρᾶ
ὑποδήματα καὶ λαβομένη Τωτίσκου, ηὔξατο.



Νῦν δ' εἰδυῖά σ'
ἐπειγομένην...

Τότε δὲ Γλίνδα ἀναστᾶσα ἐφίλησε Δωροθέαν
ἀπιοῦσαν. Καὶ ἔφη μόνον δεῖν τὰ ἀργυρᾶ ὑποδήματα
προβαίνειν τρία βήματα ὥστε ἀναφέρειν αὐτὴν εἰς τὴν
Κανσίαν.



Καὶ οὕτω ταχέως ὥς τις προβαίνειο ἂν ὀξέα βήματα τρία,
ἐκείνη τε καὶ Τῶτος ἐπὶ τῆς τῶν τῆς Κανσίας ἀγρῶν
πόας ἐκυλινδοῦντο, οὐ μακρὰν ἀπὸ τοῦ καινοῦ οἴκου τῆς
θείας Ἑμμης.



Δωροθέα, σὺ δὴ, ὦ
Δωροθέα.

Ἐπειτα δ' ἀνέστη ὥστε ὁρᾶν τὴν τε θεῖαν Ἑμμαν καὶ
τὸν θεῖον Ἐνρίκον πρὸς ἑαυτὴν τρέχοντε. Καὶ γάρ τοι
ῥοσθὲ ἐπὶ τοῦ ἐπιδημεῖν.



Τίνα γνώμην σὺ ἔχεις,
ὦ Τῶτε;

Πολλάκις δ' ἐν τῷ ἐπιόντι χρόνῳ Δωροθέα οὐχ οἶα τ'
ἦν μὴ ἑαυτὴν ἐρωτᾶν πότερόν ποτε ὁ μάγος εἰς
Κανσίαν ἀφίκοιτο ἢ πως εἰς τὴν γῆν Ὁζου σῶος
ἐπ' ἀνέλθοι.